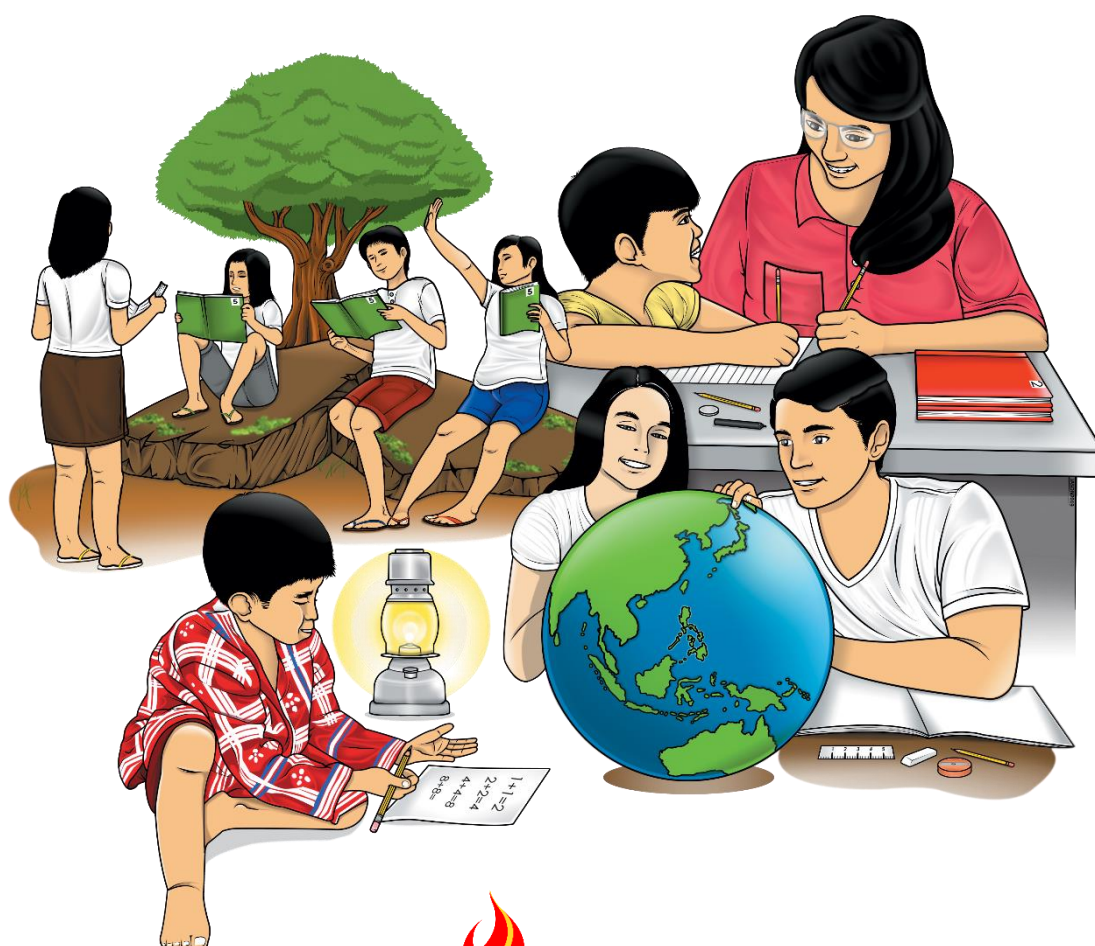


Filipino

Unang Markahan – Modyul 15: Pagbuo ng Isang Kuwento na Katumbas nang Napakinggang Kuwento



Filipino – Ikatlong Baitang

Alternative Delivery Mode

**Unang Markahan – Modyul 15: Pagbuo ng Isang Kuwento na Katumbas nang
Napakinggang Kuwento**

Unang Edisyon, 2020

Isinasaad sa Batas Republika 8293, Seksiyon 176 na: Hindi maaaring magkaroon ng karapatang-sipi sa anomang akda ang Pamahalaan ng Pilipinas. Gayonpaman, kailangan muna ang pahintulot ng ahensiya o tanggapan ng pamahalaan na naghanda ng akda kung ito ay pagkakakitaan. Kabilang sa mga maaaring gawin ng nasabing ahensiya o tanggapan ay ang pagtakda ng kaukulang bayad.

Ang mga akda (kuwento, seleksiyon, tula, awit, larawan, ngalan ng produkto o brand name, tatak o trademark, palabas sa telebisyon, pelikula, atbp.) na ginamit sa modyul na ito ay nagtataglay ng karapatang-ari ng mga iyon. Pinagsumikapang matunton ang mga ito upang makuha ang pahintulot sa paggamit ng materyales. Hindi inaangkin ng mga tagapaglathala at mga may-akda ang karapatang-aring iyon. Ang anomang gamit maliban sa modyul na ito ay kinakailangan ng pahintulot mula sa mga orihinal na may-akda ng mga ito.

Walang anomang parte ng materyales na ito ang maaaring kopyahin o ilimbag sa anomang paraan nang walang pahintulot sa Kagawaran.

Inilathala ng Kagawaran ng Edukasyon

Kalihim: Leonor Magtolis Briones

Pangalawang Kalihim: Diosdado M. San Antonio

Bumuo sa Pagsusulat ng Modyul

Manunulat: Dolly Jane B. Jamil, Rogelyn C. Gule

Editor: Cristy S. Agudera, Lorna C. Ragos

Tagasuri: Ignacio I. Jubahib Jr., Guillesar P. Villarente,
Gloria C. Sabanal, Althea S. Llameg

Tagawasto: Mercy Y. Malarayap

Tagaguhit: Jho Ellyn Ga-as

Tagalapat: Jecson L. Oafallas

Tagapamahala: Allan G. Farnazo

Josephine L. Fadul

Mary Jeanne B. Aldeguer

Christine C. Bagacay

Analiza C. Almazan

Lorna C. Ragos

Ma. Cielo D. Estrada

Cristy S. Agudera

Mary Jane M. Mejorada

Alma D. Mercado

Inilimbag sa Pilipinas ng _____

Department of Education – Region XI

Office Address: F. Torres St., Davao City

Telefax: (082) 291-1665; (082) 221-6147

E-mail Address: region11@deped.gov.ph / lrms.regionxi@deped.gov.ph

Filipino

Unang Markahan – Modyul 15:
Pagbuo ng Isang Kuwento na
Katumbas nang Napakinggang
Kuwento

Paunang Salita

Ang Self-Learning Module o SLM na ito ay maingat na inihanda para sa ating mag-aaral sa kanilang pag-aaral sa tahanan. Binubuo ito ng iba't ibang bahagi na gagabay sa kanila upang maunawaan ang bawat aralin at malinang ang mga kasanayang itinakda ng kurikulum.

Ang modyul na ito ay may inilaang Gabay sa Guro/Tagapagdaloy na naglalaman ng mga paalala, pantulong o estratehiyang magagamit ng mga magulang o kung sinumang gagabay at tutulong sa pag-aaral ng mga mag-aaral sa kani-kanilang tahanan.

Ito ay may kalakip na paunang pagsusulit upang masukat ang nalalaman ng mag-aaral na may kinalaman sa inihandang aralin. Ito ang magsasabi kung kailangan niya ng ibayong tulong mula sa tagapagdaloy o sa guro. Mayroon ding pagsusulit sa bawat pagtatapos ng aralin upang masukat naman ang natutuhan. May susi ng pagwawasto upang makita kung tama o mali ang mga sagot sa bawat gawain at pagsusulit. Inaasahan namin na magiging matapat ang bawat isa sa paggamit nito.

Pinapaalalahanan din ang mga mag-aaral na ingatan ang SLM na ito upang magamit pa ng ibang mangangailangan. Huwag susulatan o mamarkahan ang anumang bahagi ng modyul. Gumamit lamang ng hiwalay na papel sa pagsagot sa mga pagsasanay.

Hinihikayat ang mga mag-aaral na makipag-ugnayan agad sa kanilang guro kung sila ay makararanas ng suliranin sa pag-unawa sa mga aralin at paggamit ng SLM na ito.

Sa pamamagitan ng modyul na ito at sa tulong ng ating mga tagapagdaloy, umaasa kami na matututo ang ating mag-aaral kahit wala sila sa paaralan.



Alamin

Isang malugod na pagbati at nakaabot ka sa araling ito! Sa modyul na ito, matutuhan mong bumuo ng isang kuwentong katumbas nang napakinggang kuwento. Susukatin din ang iyong kakayahan sa pakikinig.

Magpatulong ka sa iyong kapamilya na nakatira o malapit sa inyong bahay para basahin sa iyo ang mga teksto o kuwento. Maaari ring gamitin ang audio format ng kuwento. Balikan mo ulit ang mga elemento ng kuwento na natutuhan mo sa mga naunang aralin upang mapalawak muli ang kakayahan mo na makabuo ng isang kuwento.

May mga pagsasanay akong inihanda para sa iyo upang mahasa ang iyong kaalaman tungkol dito. Isulat ang iyong mga sagot sa sagutang papel.

Pagkatapos ng modyul na ito, ikaw ay inaasahang:

- nakabubuo ng isang kuwento na katumbas ng napakinggang kuwento (F3PN-Ij-10/ F3PN-IIj-10/ F3PN-IIIj-10/ F3PN-IVb-10).

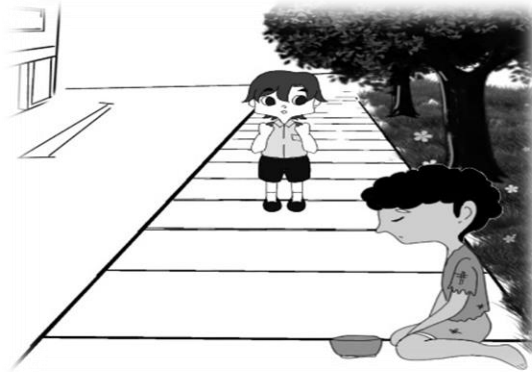


Subukin

Ipabasa sa isang miyembro ng iyong pamilya o ibang tao ang kuwentong may pamagat na “Ang Kabutihan ng Tao”. Pakinggan at unawaing mabuti ang kuwento upang masagutan ang sumusunod na mga gawain.

Ang Kabutihan ng Tao ni: Dolly Jane B. Jamil

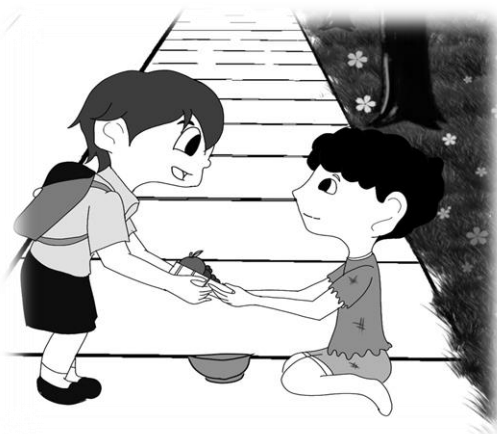
Habang naglalakad si Toby sa daan, napansin niyang may pulubing umiiyak. Nilapitan niya ito.



“Bakit ka umiiyak?” tanong niya.

“Ilang araw na akong hindi nakakakain,” sagot ng pulubing si Sid.

“Huwag kang mag-alala, may dala akong pagkain dito,” wika ni Toby.



Hindi lamang pagkain ang ibinigay ni Toby. Binigyan niya ito ng tubig at pera. Lubos ang pasasalamat ni Sid.

Ilang araw ang lumipas, may ilang kabataang naghahamon ng away kay Toby. Bigla siyang natakot dahil mag-isa lang siya.



Mayamaya ay biglang napansin ni Toby na bigla na lamang nagtakbuhan ang mga bata dahil pinagalitan ito ni Sid. Tuwang-tuwa si Toby sa ginawa ni Sid.

“Salamat Sid,” wika ni Toby.

“Salamat din Toby. Tama lamang na tulungan kita dahil mabait kang bata,” sagot ni Sid.

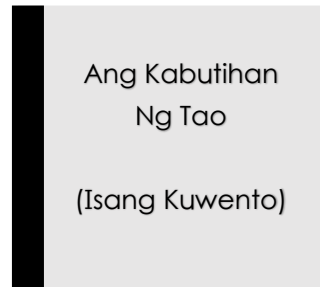
Mula noon ay naging mabuting magkaibigan sina Toby at Sid.

Pagsasanay 1

Punan ang hinihingi ng concept web. Hanapin ang sagot sa loob ng kahon. Isulat lamang ang letra ng tamang sagot sa bawat patlang sa sagutang papel.



b. Toby at Sid



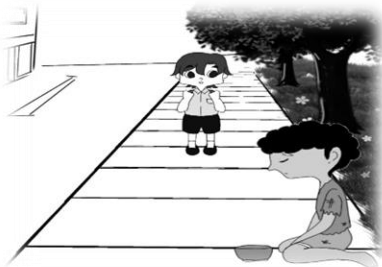
a. Ang Kabutihan ng Tao



c. sa daan



d. Hinahamon ng away si Toby ng mga bata at tinulungan siya ni Sid.

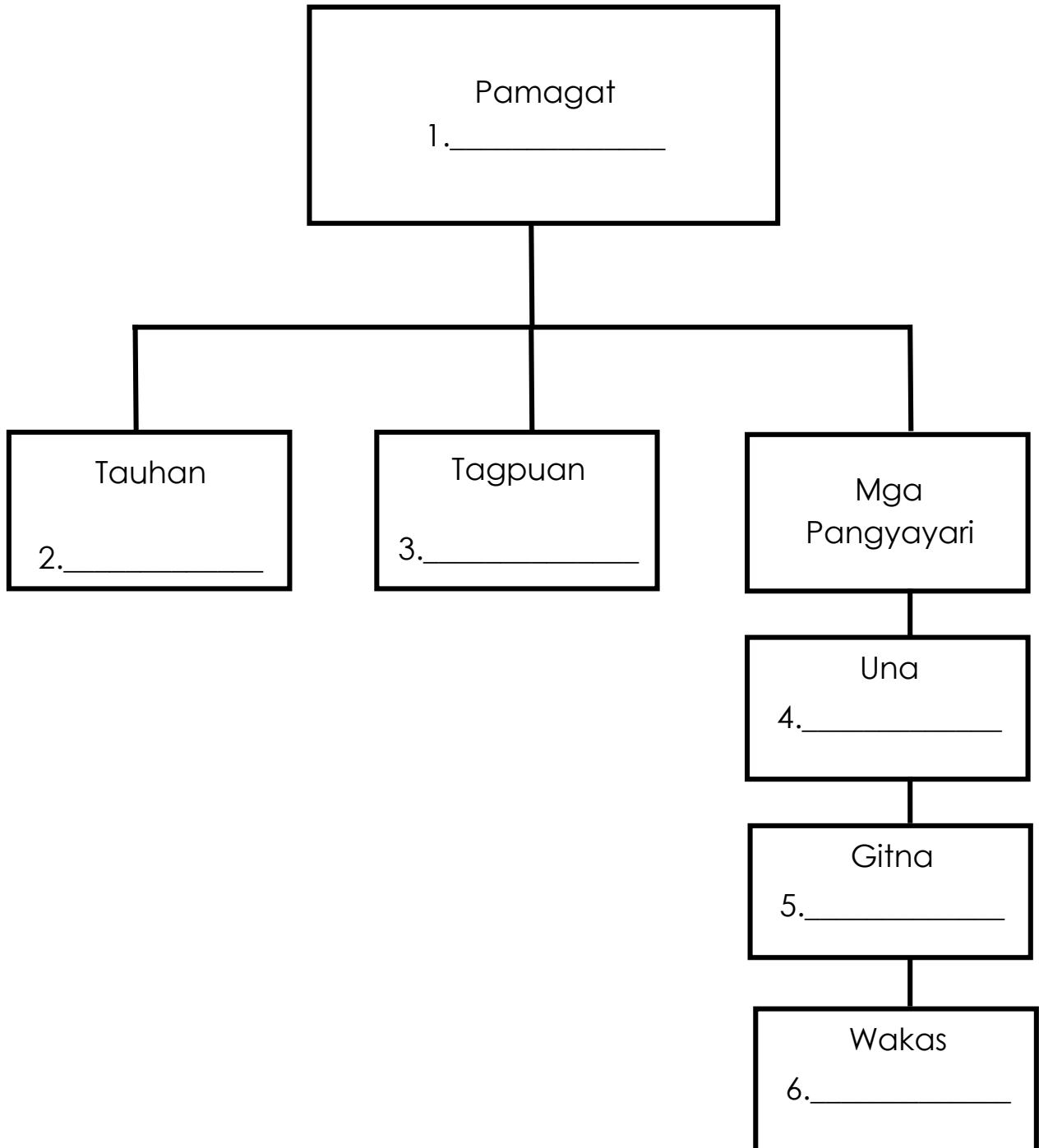


e. Nakita ni Toby ang pulubing si Sid sa daan.



f. Binigyan ni Toby ng pagkain, tubig at pera ang pulubi na si Sid.

Concept Web



Aralin
1

Pagbuo ng Isang
Kuwento



Balikan

Sagutin ang sumusunod na mga tanong. Isulat kahit sa pinakasimpleng mga pahayag ang iyong mga sagot.

Patnubay na Tanong	Mga Sagot
1. Sino-sino ang tauhan sa kuwento?	<hr/> <hr/>
2. Saan nangyari ang kuwento?	<hr/>
3. Ano-ano ang pangyayari sa kuwento?	Simula: <hr/> <hr/> <hr/> Gitna: <hr/> <hr/> <hr/> Wakas: <hr/> <hr/> <hr/>



Ipabasa sa isang miyembro ng iyong pamilya o ibang tao ang kuwentong may pamagat na “Ang Umaga ni Ding”. Pakinggan at unawaing mabuti ang kuwento upang masagutan ang pagsasanay na nasa ibaba nito.

Ang Umaga ni Ding

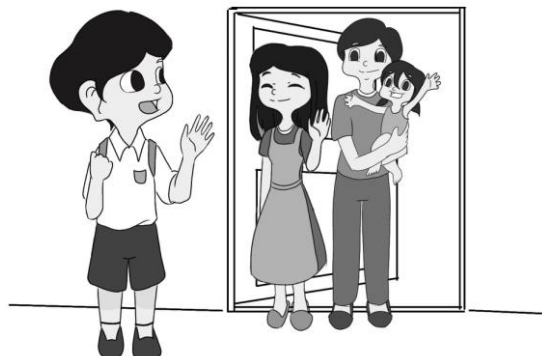
ni: Dolly Jane B. Jamil

Si Ding ay isang mabait at responsableng mag-aaral. Sa murang edad pa lamang ay alam na niya ang kaniyang mga gagawin sa bahay bago pumasok sa eskuwela.

Pagkagising niya sa umaga ay agad siyang nagdarasal. Pagkatapos, inihahanda na niya ang sarili upang maligo at magbihis. Nagsisipilyo rin siya bago at pagkatapos kumain.



Bago umalis ng bahay, nagpapaalam muna siya sa kaniyang pamilya. Laging napapangiti ang mga ito dahil kaya na ni Ding na ihanda ang kaniyang sarili nang mag-isa.



Pagsasanay

Punan ang mga patlang ng tamang salita ayon sa napakinggang kuwento. Hanapin ang sagot mula sa kahon.

bahay

Ding

nagpapaalam muna siya sa kaniyang pamilya

nagdadasal sa kaniyang higaan

naliligo, nagbibihis, nag-aalmusal at nagsisipilyo

Si _____ ay isang mabait at responsableng mag-aaral. Sa murang edad pa lang ay alam na niya ang kaniyang mga gagawin sa _____ bago pumasok sa eskuwela.

Pagkagising niya sa umaga ay agad siyang

_____.

Pagkatapos, siya ay _____

_____.

Bago umalis ng bahay, _____

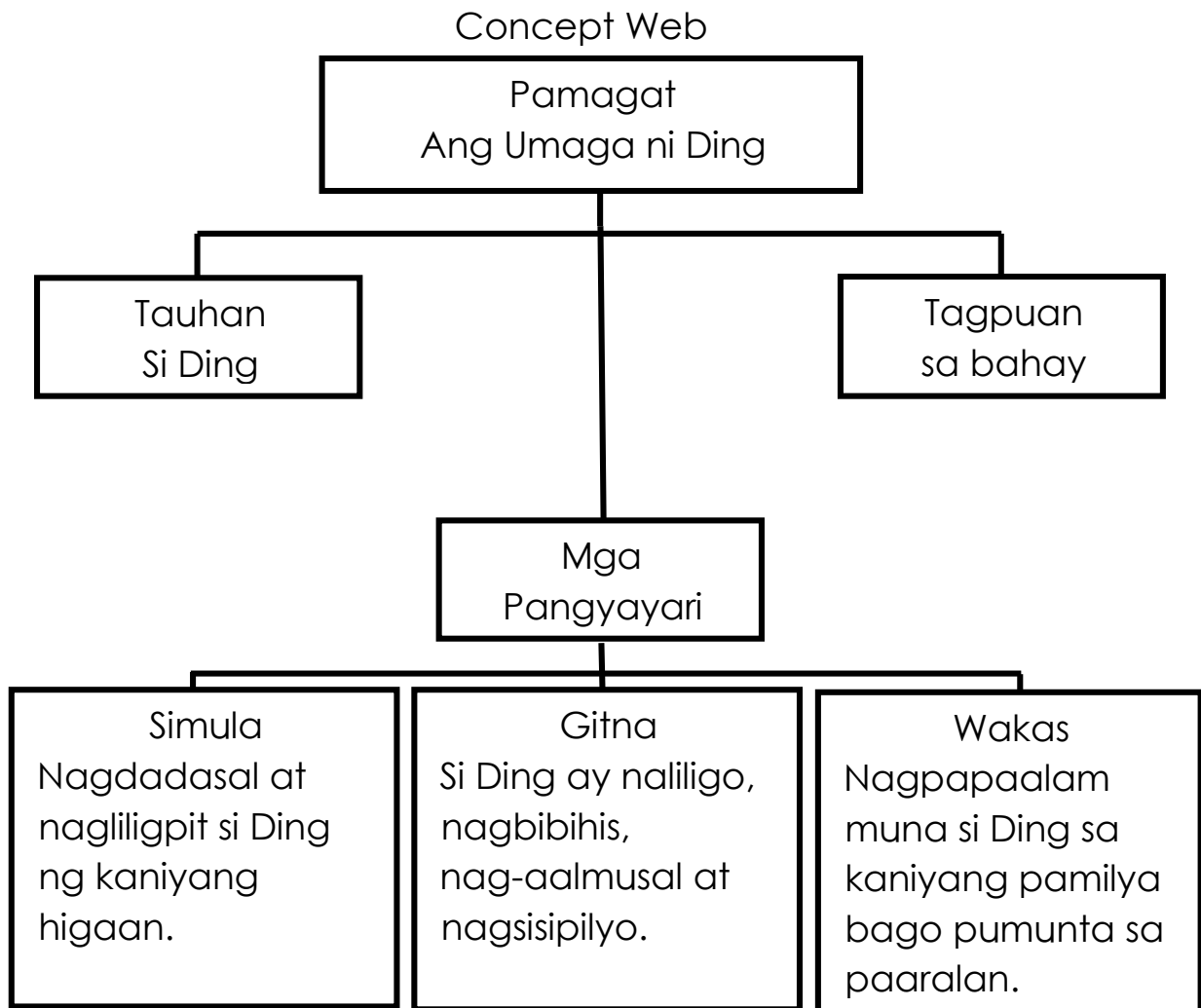
_____.



Suriin

Sa pagbuo ng isang kuwento mula sa napakinggang kuwento, mahalagang basahin at unawain ang bawat pangyayaring nakasaad dito.

Napag-aralan mo sa nakaraang mga aralin na ang kuwento ay may pamagat, tauhan, tagpuan at mga pangyayari. Maaari mong balikan ang nakaraang aralin patungkol sa elemento ng kuwento upang matutuhan mo ang pagbuo ng isang panibagong kuwento. Suriin ang mga elemento ng kuwento na nasa concept web.



Pamagat
Ang Umaga ni Ding

Tauhan
Si Ding



Tagpuan
sa bahay



Mga Pangyayari

Simula

Nagdadasal at nagliligpit si Ding ng kaniyang higaan.



Gitna

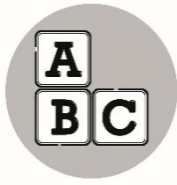
Si Ding ay naliligo, nagbibihis, nag-aalmusal at nagsisipilyo.



Wakas

Nagpapaalam muna si Ding sa kaniyang pamilya bago pumunta sa paaralan.





Pagyamanin

Ipabasa sa isang miyembro ng iyong pamilya o ibang tao ang kuwentong may pamagat na “Ang Ibon sa Kakahuyan”. Pakinggan at unawaing mabuti ang kuwento upang masagutan ang mga tanong sa ibaba.

Ang Ibon sa Kakahuyan

ni: Dolly Jane B. Jamil

Tuwing araw ng Linggo, nakasanayan na ng magkapatid na Mel at Ted na pumunta sa kakahuyan upang magpahinga. Habang sila ay nagpapahangin sa ilalim ng puno, bigla na lamang na may bumagsak.

“Naku, may sugat ang ibon! Kawawa naman,” wika ni Mel.

“Hawakan mo siya Mel. Hahanap ako ng dahon ng maluggay panggamot sa sugat niya,” wika naman ni Ted at agad na umalis.

Pagdating ni Ted, agad niyang dinurog ito at inilagay sa sugat ng ibon.

“Mamamatay ito kung pababayaang natin ito sa kakahuyan,” alala ni Mel.

“Dalhin natin ito sa bahay upang mas maalagaan natin,” sagot ni Ted.

Ilang araw ang lumipas, bumalik ang magkapatid sa kakahuyan at muli nilang pinalipad ang nasa kondisyong ibon.

1. Sino ang pangunahing tauhan sa kuwento?
 - a. Sam at Fe
 - b. Ted at Mel
 - c. Ben at Pam

2. Saan naganap ang kuwento?
 - a. ospital
 - b. palengke
 - c. kakahuyan

3. Bakit nag-alala ang mga tauhan sa kuwento?
 - a. nasunog ang mga kahoy
 - b. nakakatakot ang kanilang dinaanan
 - c. nahulog ang sugatang ibon mula sa puno

4. Paano nila binigyan ng solusyon ang kanilang pag-alala?
 - a. Humingi sila ng tulong sa mga tao.
 - b. Inalagaan nila nang mabuti ang ibon.
 - c. Tumakbo sila nang mabilis dahil sa kanilang takot.

5. Anong kaugalian ang ipinakita ng mga tauhan sa kuwento?
 - a. pagkamasunurin
 - b. pagkamagalang
 - c. pagkamaalalahanin



Isaisip

Makabubuo ka ng isang panibagong kuwento

mula sa napakinggang kuwento kung alam mo ang mga elemento nito.

Ang mga elemento ng kuwento ay

_____ at _____.



Isagawa

Pakinggang muli ang babasahing kuwentong may pamagat na “Ang Umaga ni Ding” sa pahina 5. Pagkatapos, kopyahin ang kuwento at punan ang mga patlang ng mga sarili mong tauhan, tagpuan at mga pangyayari na may kaugnayan mula sa napakinggang kuwento.

Mga Paghahanda sa Umaga

Si _____ ay isang masipag na bata sa kanilang _____ . Napapangiti niya ang kaniyang pamilya sapagkat sa murang edad pa lang ay alam na niya ang kaniyang mga gagawin bago pumasok sa eskwela.

Pagkagising niya sa umaga ay agad siyang

Pagkatapos, siya ay _____

Bago umalis ng bahay, _____



Tayahin

Kopyahin ang kuwento na nasa ibaba at punan ang mga patlang. Mula sa napakinggang kuwento na may pamagat na “Ang Kabutihan ng Tao” na nasa pahina 2, mag-isip ka ng sarili mong tauhan, tagpuan at mga pangyayari upang makabuo ka ng isang kuwento.

Ang Batang Matulungin

Si _____ ay isang mabait na bata sa kanilang lugar. Siya ay nakatira sa _____.

Tumutulong siya sa kanilang bahay sa pamamagitan ng

Siya rin ay tumutulong sa mga gawain sa kanilang paaralan gaya ng _____

Sa kanilang barangay, tumutulong rin siya gaya ng



Karagdagang Gawain

Pakinggang muli ang babasahing kuwentong may pamagat na “Ang Ibon sa Kakahuyan” na nasa pahina 8. Nangyari ang kuwento sa araw ng Linggo. Mag-isip ng isang kuwento patungkol sa isa sa naging karanasan mo o ng ibang tao sa araw ng Linggo.

Sa Araw ng Linggo

Handwriting practice lines consisting of multiple sets of three horizontal lines (top solid, middle dashed, bottom solid) for writing.



Susi sa Pagwawasto

<p>Subukin Pagsasanyay 1</p> <p>1. b 2. a 3. c 4. e 5. f 6. d</p>	<p>Balikan (Nangangailan gan ng pansariling sagot)</p>	<p>Tuklasin 1. Ding 2. bahay 3. nagdadasal sa kaniyang higuan 4. naliligo, nagbibihis, nag- alimusal at nagsisipilyo 5. nagpapadalam muna siya sa kaniyang pamilya</p>	<p>Pagymamin</p> <p>1. b 2. c 3. c 4. b 5. c</p>
--	---	---	---

<p>Isaisip Pamagat, tahuan, tagpuan at mga pangyayari</p>	<p>Isagawa (Nangangailan gan ng pansariling sagot)</p>	<p>Tayahin (Nangangailan gan ng pansariling sagot, tingnan ang rubrik)</p>	<p>Karagdagang Gawain (Nangangailan gan ng pansariling sagot, tingnan ang rubrik)</p>
--	---	---	--

<p>RUBRIK SA PAGBUO NG ISANG KUWENTO MULA SA NAPAKINGANG KUWENTO</p> <p>Panuto: Bilugan ang angkop na bilang sa bawat pamantayan.</p> <p>3-Magaling 2-Katamtaman 1-Nangangailangan Pa ng Gabay</p>			
May sapat na elemento ng kuwento gaya ng	3	2	1
tahuan, tagpuan at pangyayari.	3	2	1
Magkakaugnay ang mga pangyayari mula	3	2	1
simula, gitna at wakas.	3	2	1
Malinis at maayos ang pagkakatulad.	3	2	1
Kabuayang Puntos			

Sanggunian

Alde, Amaflor, Lea Agustin, Aireen Ambat, Josenette Brana, Florenda Cardinoza, Dolorosa Castro, Modesta Jaurigue, Louiegrace Margalio, Natasha Rae Natividad, Ronald Ramilao, Cynthia Reyroso, Agnes G. Rolle, Marcelita Salazar, Jenny-Lyn Trapane. *Batang Pinoy Ako: Kagamitan ng Mag-aaral sa Filipino 3*. Pasig: Lexicon Press, Inc., 2017.

Para sa mga katanungan o puna, sumulat o tumawag sa:

Department of Education - Bureau of Learning Resources (DepEd-BLR)

Ground Floor, Bonifacio Bldg., DepEd Complex
Meralco Avenue, Pasig City, Philippines 1600

Telefax: (632) 8634-1072; 8634-1054; 8631-4985

Email Address: blr.lrqad@deped.gov.ph * blr.lrpd@deped.gov.ph