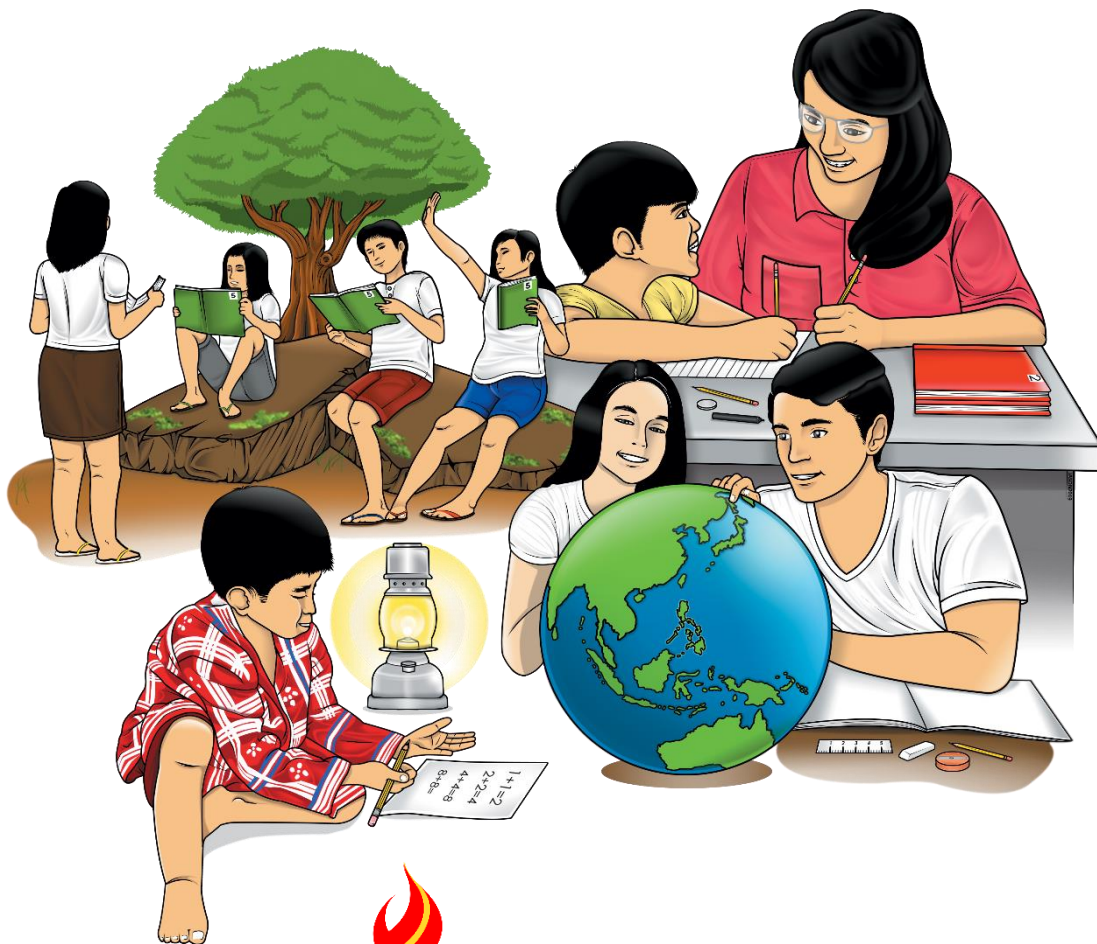


Filipino

Unang Markahan – Modyul 12: Pagsasalaysay Muli sa Nabasang Teksto sa Tulong ng Pamatnubay na Tanong at Balangkas



Filipino – Ikatlong Baitang

Alternative Delivery Mode

Unang Markahan – Modyul 12: Pagsasalaysay Muli sa Nabasang Teksto sa Tulong ng Pamatnubay na Tanong at Balangkas

Unang Edisyon, 2020

Isinasaad sa Batas Republika 8293, Seksiyon 176 na: Hindi maaaring magkaroon ng karapatang-sipi sa anomang akda ang Pamahalaan ng Pilipinas. Gayonpaman, kailangan muna ang pahintulot ng ahensiya o tanggapan ng pamahalaan na naghanda ng akda kung ito ay pagkakakitaan. Kabilang sa mga maaaring gawin ng nasabing ahensiya o tanggapan ay ang pagtakda ng kaukulang bayad.

Ang mga akda (kuwento, seleksiyon, tula, awit, larawan, ngalan ng produkto o brand name, tatak o trademark, palabas sa telebisyon, pelikula, atbp.) na ginamit sa modyul na ito ay nagtataglay ng karapatang-ari ng mga iyon. Pinagsumikapang matunton ang mga ito upang makuha ang pahintulot sa paggamit ng materyales. Hindi inaangkin ng mga tagapaglathala at mga may-akda ang karapatang-aring iyon. Ang anomang gamit maliban sa modyul na ito ay kinakailangan ng pahintulot mula sa mga orihinal na may-akda ng mga ito.

Walang anomang parte ng materyales na ito ang maaaring kopyahin o ilimbag sa anomang paraan nang walang pahintulot sa Kagawaran.

Inilathala ng Kagawaran ng Edukasyon

Kalihim: Leonor Magtolis Briones

Pangalawang Kalihim: Diosdado M. San Antonio

Bumuo sa Pagsusulat ng Modyul

Manunulat: Gerlie R. Banico, Jessa Mae R. Pendon

Editor: Cristy S. Agudera, Lorna C. Ragos

Tagasuri: Ame Grace I. Pamongcales, Alemer O. Veloso,

Myla P. Bergonia, Althea S. Llameg

Tagawasto: Iris Kristine A. Mejos

Tagaguhit at Tagalapat: Precious Jean Enriquez at Jecson L. Oafallas

Tagapamahala: Allan G. Farnazo

Josephine L. Fadul

Mary Jeanne B. Aldeguer

Christine C. Bagacay

Analiza C. Almazan

Lorna C. Ragos

Ma. Cielo D. Estrada

Cristy S. Agudera

Mary Jane M. Mejorada

Alma D. Mercado

Inilimbag sa Pilipinas ng _____

Department of Education – Region XI

Office Address: F. Torres St., Davao City

Telefax: (082) 291-1665; (082) 221-6147

E-mail Address: region11@deped.gov.ph * lrms.regionxi@deped.gov.ph

Filipino

Unang Markahan – Modyul 12:
Pagsasalaysay Muli sa Nabasang
Teksto sa Tulong ng Pamatnubay na
Tanong at Balangkas

Paunang Salita

Ang Self-Learning Module o SLM na ito ay maingat na inihanda para sa ating mag-aaral sa kanilang pag-aaral sa tahanan. Binubuo ito ng iba't ibang bahagi na gagabay sa kanila upang maunawaan ang bawat aralin at malinang ang mga kasanayang itinakda ng kurikulum.

Ang modyul na ito ay may inilaang Gabay sa Guro/Tagapagdaloy na naglalaman ng mga paalala, pantulong o estratehiyang magagamit ng mga magulang o kung sinumang gagabay at tutulong sa pag-aaral ng mga mag-aaral sa kani-kanilang tahanan.

Ito ay may kalakip na paunang pagsusulit upang masukat ang nalalaman ng mag-aaral na may kinalaman sa inihandang aralin. Ito ang magsasabi kung kailangan niya ng ibayong tulong mula sa tagapagdaloy o sa guro. Mayroon ding pagsusulit sa bawat pagtatapos ng aralin upang masukat naman ang natutuhan. May susi ng pagwawasto upang makita kung tama o mali ang mga sagot sa bawat gawain at pagsusulit. Inaasahan namin na magiging matapat ang bawat isa sa paggamit nito.

Pinapaalalahanan din ang mga mag-aaral na ingatan ang SLM na ito upang magamit pa ng ibang mangangailangan. Huwag susulatan o mamarkahan ang anumang bahagi ng modyul. Gumamit lamang ng hiwalay na papel sa pagsagot sa mga pagsasanay.

Hinihikayat ang mga mag-aaral na makipag-ugnayan agad sa kanilang guro kung sila ay makararanas ng suliranin sa pag-unawa sa mga aralin at paggamit ng SLM na ito.

Sa pamamagitan ng modyul na ito at sa tulong ng ating mga tagapagdaloy, umaasa kami na matututo ang ating mag-aaral kahit wala sila sa paaralan.



Alamin

Magandang araw sa iyo!

Sa modyul na ito, matutuhan mong isalaysay ang teksto nang may tamang pagkakasunod-sunod ng mga pangyayari sa tulong ng pamatnubay na tanong at balangkas.

May mga gawain akong inihanda para sa iyo upang mahasa ang iyong kaalaman tungkol dito.

Pagkatapos ng modyul na ito, ikaw ay inaasahang:

- Naisasalaysay muli ang teksto nang may tamang pagkakasunod-sunod ng mga pangyayari sa tulong ng pamatnubay na tanong at balangkas (**F3PN-Ig-6.1, F3PN-IIf-6.4, F3PB-IIg-12.2, F3PB-IIIg-12.3, F3PN-IVh-6.6**).



Subukin

Basahin ang kuwento at sagutin ang mga tanong na kasunod nito.

Si Pam
ni: Girlie Ravara-Banico

Ito si Pam. Isa siyang batang matalino, masayahin at maganda. Mahilig siyang kumanta at sumayaw. Marunong din siyang tumula. Isa rin sa kinahihiligang gawin ni Pam ay ang pagguhit. Masaya si Pam tuwing siya ay gumuguhit. Marami-rami na rin ang kanyang naguhit gaya ng mga bundok, punong-kahoy, prutas, bulaklak at magagandang tanawin gaya ng palayan at karagatan. Araw-araw sa kanilang tahanan ay naging libangan na ni Pam na gumuhit ng mga bagay na nakapagpapasaya sa kaniya.



Sa lahat ng iginuhit ni Pam, ang larawan ng kaniyang mahal na pamilya ang pinakapaborito niya. Makikita rito sina Mang Pol at Aling Mari, ang mga magulang niyang palaging nakasuporta sa mga nais niyang gawin. Inaaruga at tinuturuan nila nang husto si Pam kaya naman siya naging mabait, matalino at mapagmahal na bata.

Sagutin ang sumusunod na tanong mula sa kuwentong napakinggan. Isulat ang iyong sagot sa sagutang papel.

1. Ano ang pamagat ng kuwento?

2. Sino ang batang matalino, masayahin at maganda?

3. Saan nangyari ang kuwento?

4. Ano ang mga hilig gawin ni Pam?

5. Bakit naging mabait, matalino at maoagmahal si Pam?

Aralin

1

Pagsasalaysay Muli sa Nabasang Teksto sa Tulong ng Pamatnubay na Tanong at Balangkas



Balikan

Buoin mo ang pangungusap at piliin ang angkop na salita na nasa panaklong. Isulat ang sagot sa sagutang papel.
(pamagat, tauhan, tagpuan at banghay)

1. Ang _____ ang paksa ng kuwento.
2. Ang _____ ay ang lugar kung saan nangyayari ang kuwento.
3. Ang _____ ang pangyayari o buod ng kuwento.
4. Ang _____ ang gumaganap sa mga kuwento.
5. “Ang Matalik Kong Kaibigan” ay halimbawa ng _____.



Tuklasin

Basahin at unawain mo ang kuwento at sagutin ang kasunod na mga tanong.

Ang Pamilya ni: Girlie Ravara-Banico



Sina Mang Deon at Aling Elay ay masisipag at mapagmahal na mga magulang. Mayroon silang limang anak na nagsisikap mag-aral nang mabuti. Ito ay sina Lelel, Sugar, Jing, Jam at Bong. Mababait at masunurin ang kanilang mga anak kaya naman palaging masaya ang kanilang pamilya.

Twing walang pasok sa eskwela ay nagpupunta ang buong pamilya sa kanilang bukirin. Marami silang tanim na mga prutas gaya ng mangga, makopa, durian, santol at lansones.

Isang araw, nakita nilang nasisira ang mga bunga ng kanilang mga punong mangga dahil sa mga insekto. Agad nilang binalot ng lumang dyaryo ang mga bunga. Madaling natapos ang kanilang gawain. Talagang napakasaya ng pamilya kung lahat ay nagtutulungan at nagmamahalan.

I. Sagutin ang sumusunod sa sagutang papel. Pagtugmain ang Hanay A at Hanay B batay sa nabasang kuwento gamit ang linya/guhit.

Hanay A

1. Ano ang pamagat ng kuwento?
2. Sino-sino ang mga kasapi ng pamilya?
3. Saan sila pumupunta upang makasagap ng sariwang hangin?
4. Kailan sila pumupunta sa bukirin?
5. Bakit masaya ang kanilang pamilya?

Hanay B

- A. Mang Deon, Aling Elay, Lelel, Sugar, Jing, Jam at Bong
- B. kapag walang pasok
- C. Ang Pamilya
- D. dahil sila ay nagtutulungan at nagmamahalan
- E. sa bukirin

II. Isulat ang iyong sagot sa sagutang papel. Isalaysay ang nabasang kuwento sa tulong ng mga gabay. Punan ng tamang sagot ang mga patlang.

Ang pamagat ng kuwento ay 1_____.

Sina 2_____ at Aling Elay ay masisipag at mapagmahal na mga magulang. Mayroon silang 3_____ na nagsisikap mag – aral nang mabuti. Ito ay sina Lelel, 4_____, Jing, 5_____ at Bong. 6_____ at 7_____ ang kanilang mga anak kaya naman palaging masaya ang kanilang pamilya.

Twing 8_____ sa eskwela ay nagpupunta ang buong pamilya sa kanilang 9_____. Marami silang tanim na mga prutas gaya ng mangga, santol, durian, 10_____ at lansones.

Isang araw, nakita nilang 11_____ ang mga bunga ng kanilang mga punong 12_____ dahil sa mga 13_____. Agad nilang 14_____ ng lumang dyaryo ang mga bunga. Madaling natapos ang kanilang gawain. Talagang napakasaya ng pamilya kung lahat ay 15_____ at nagmamahalan.



Suriin

Sa pagsasalaysay sa teksto, dapat tandaan na sa tulong ng pamatnubay na tanong at balangkas nagiging madali ang pagpili ng tamang pagkakasunod-sunod ng mga pangyayari.

Ang pagsasalaysay ay ang pagpapahayag na may layuning magkuwento ng mga pangyayari. May dalawang uri ng pagsasalaysay: pasalita at pasulat.

Kahulugan ng mga bahagi ng kuwento at mga halimbawa nito:

Pamagat- tungkol saan ang kuwento

Halimbawa: Ang Pamilya

Tauhan- ang mga gumaganap sa kuwento

Halimbawa: Mang Deon, Aling Elay, Lelel, Sugar, Jing, Jam at Bong

Tagpuan- lugar kung saan naganap ang kuwento

Halimbawa: bukirin

Suliranin- problema na nangyari sa kuwento

Halimbawa: nakita nilang nasisira ang bunga ng kanilang mga punong mangga dahil sa mga insekto

Solusyon- kasagutan sa problemang nangyari sa kuwento

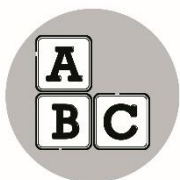
Halimbawa: kumuha si Mang Deon at Aling Elay ng mga lumang dyaryo upang balutin isa-isa ang mga bunga

Katapusan- ano ang nangyari sa hulihan ng kuwento o wakas

Halimbawa: Pinagsaluhan nila ang masasarap na pagkain na inihanda ni Aling Elay.

Ang tanong na Ano, Sino, Saan, Kailan, Bakit at Paano (ASSaKaBaPa) ay halimbawa lamang ng pamatnubay na tanong.

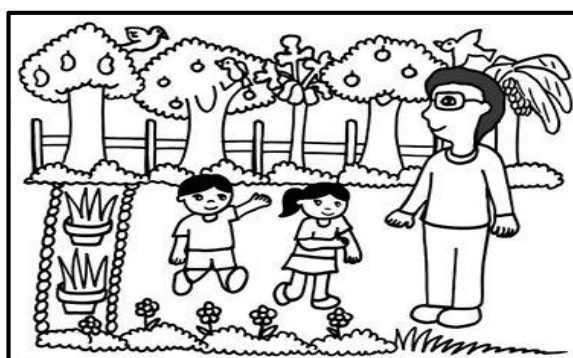
Ang balangkas naman ay ang pagkakasunod-sunod ng importanteng detalye ng teksto. Ito ay isinusulat ng naaayon sa pagkakasunod ng mga pangyayari.



Pagyamanin

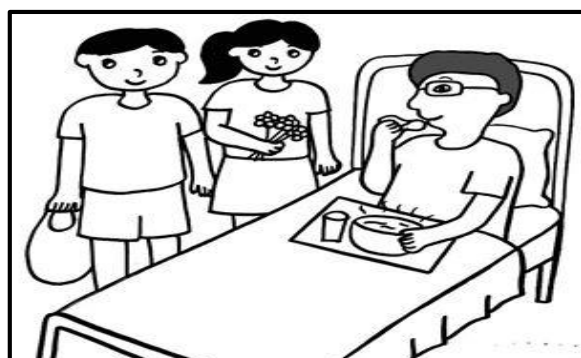
Basahin at unawain mo ang kuwento at sagutin ang kasunod na mga gawain at tanong.

Hardin ni Mang Apolo
ni: Jessa Mae R. Pendon



Naisipan ng mga batang sina Lisa at Lito na pumunta sa hardin ni Mang Apolo upang maglaro ng habulan at taguan.

Namangha ang mga bata sa malawak na hardin ni Mang Apolo. Marami itong mga tanim na puno at mga prutas tulad ng santol, saging, papaya at bayabas. May makikita rin ditong mga ibong umaawit na madalas dumadapo sa mga puno.

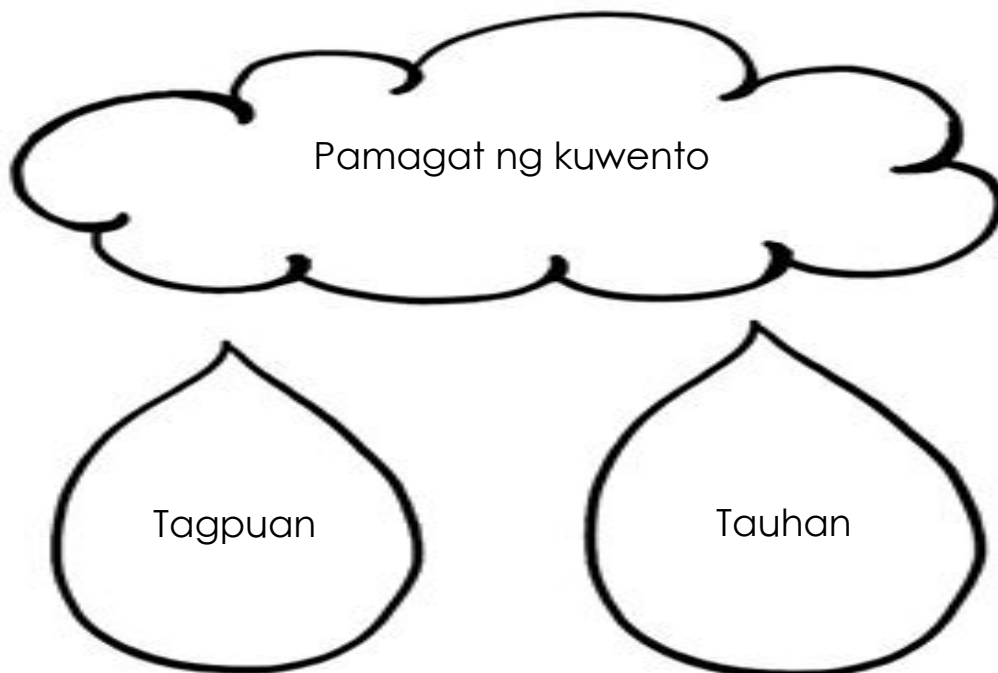


Tuwang-tuwa naman si Mang Apolo na pagmasdan ang mga batang masasayang naglalaro sa kaniyang hardin.

Isang araw, hindi nakita ng mga bata na lumabas ng bahay si Mang Apolo. Dahil dito, naglakas-loob ang mga batang katukin ang kaniyang bahay.

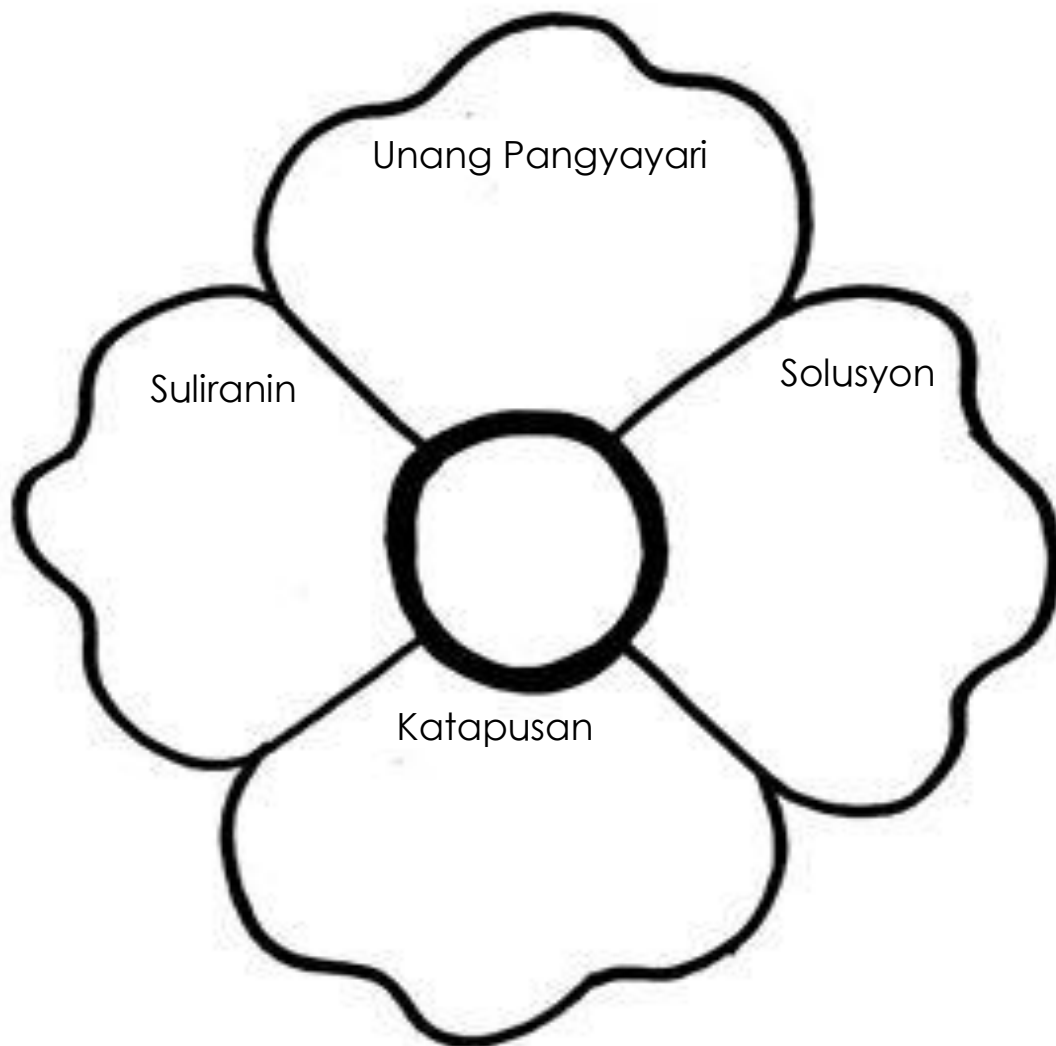
Nilalagnat pala si Mang Apolo. Humingi ng tulong ang mga bata sa kanilang magulang. Nagamot si Mang Apolo sa ospital at naalagaan nang maayos kaya siya gumaling.

I. Mula sa nabasang kuwento, punan ang **graphic organizer**. Piliin ang tamang sagot na nasa loob ng kahon. Isulat ang iyong sagot sa sagutang papel.



II. Punan ang graphic organizer ng letra ng tamang sagot na nasa loob ng kahon. Isulat ang iyong sagot sa sagutang papel.

- a. Humingi ng tulong ang mga bata sa kanilang magulang.
- b. Naglalaro ang mga batang sina Lisa at Lito sa malawak na hardin ni Mang Apolo.
- c. Isang araw, hindi nila nakitang lumabas si Mang Apolo dahil may lagnat ito.
- d. Nagamot si Mang Apolo sa ospital at naalagaan nang maayos kaya siya gumaling.



III. Batay sa kuwentong binasa mo, ibalangkas ang sumusunod na pangayayari sa tulong ng pamatnubay na tanong na nasa graphic organizer. Isulat ang iyong sagot sa sagutang papel.

Ginamot siya sa ospital.

Naglalaro ang mga batang sina Lisa at Lito sa hardin ni Mang Apolo.

Ang mga bata ay humingi ng tulong sa kanilang mga magulang.

Marami siyang tanim na puno at prutas sa kaniyang hardin.

Naglakas loob ang mga batang katukin ang kaniyang bahay.

Graphic Organizer

1. Ano ang ginawa ng magkakaibigan nang malamang may sakit si Mang Apolo?

2. Saan ginamot si Mang Apolo noong siya ay nagkasakit?

3. Ano ang ginagawa ng mga bata sa hardin ni Mang Apolo?

4. Ano ang ginawa ng mga bata nang hindi nila nakitang lumabas sa bahay si Mang Apolo?

5. Ano ang nasa bakuran ni Mang Lino?



Isaisip

Sa pagsasalaysay muli ng teksto dapat mong tandaan ang sumusunod na elemento ng teksto/kuwento: pamagat, tauhan, tagpuan, problema, solusyon at pagkakasunud-sunod ng mga pangyayari.

Nakatutulong ang mga pamatnubay na tanong at balangkas upang mas maging madali ang pagpili ng tamang pagkakasunud-sunod ng mga pangyayari.

Ang tanong na Ano, Sino, Saan, Kailan, Bakit at Paano (ASSaKaBaPa) ay halimbawa ng pamatnubay na tanong.



Isagawa

Isalaysay ang kuwentong binasa na may pamagat na “Hardin ni Mang Apolo” sa tulong ng mga gabay na katanungan. Punan ng tamang sagot ang mga patlang. Isulat ang iyong sagot sa sagutang papel.

1. Ano ang pamagat ng kuwento?

Ang kuwento ay tungkol sa _____

2. Sino-sino ang tauhan sa kuwento?

Ang mga tauhan sa kuwento ay sina _____

3. Saan naganap ang kuwento?

Ang kuwento ay naganap sa _____

4. Ano ang masayang pangyayari sa kuwento?

Tuwang-tuwa si Mang Apolo na _____

5. Ano ang suliranin sa kuwento?

Si Mang Apolo pala ay _____

6. Ano ang solusyon sa suliranin?

Naglakas loob ang mga bata na _____

7. Ano ang katapusan ng kuwento?

Ginamot si Mang Apolo sa _____

8. Ano ang natutuhan mo sa kuwentong iyong nabasa?

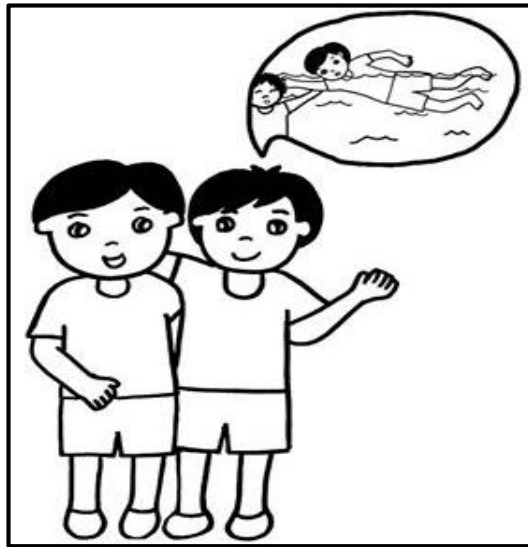
Ang natutuhan ko sa kuwentong nabasa ay _____



Tayahin

Basahin ang kuwento at sagutin ang kasunod na tanong.

Ang Batang si Pat
ni: Girlie Ravara-Banico



Si Pat ay isang malusog na bata. Mahilig siyang kumain ng gulay, isda at prutas. Palagi rin siyang umiinom ng gatas at nag-eehersisyo kaya malakas ang kaniyang katawan.

Pangarap ni Pat na maging isang sundalo gaya ng kaniyang tatay Bon. Hangang-hanga siya sa kaniyang ama. Tinuturuan rin siya nito sa paglalangoy at pangingsda.

Habang naglalaro, nakarinig siya ng batang sumisigaw ng saklolo sa may gawing sapa. Nakita niya ang isang batang nalulunod. Sinagip niya ang bata at inihatid ito sa kaniyang bahay.

Tunay ngang magiging magaling na sundalo si Pat pagdating ng panahon.

Isalaysay ang nabasang kuwento sa tulong ng mga gabay na tanong at balangkas gamit ang **story strips**. Isulat ang iyong sagot sa sagutang papel.

si Pat

Ang Batang si Pat

sapa

Tunay ngang magiging magaling na sundalo si Pat pagdating ng panahon.

Nakarinig siya ng boses na humihingi ng saklolo, agad na tinulungan ni Pat ang batang nalulunod sa sapa.

Pangarap niyang maging isang sundalo kaya tinuturuan si Pat ng kaniyang ama ng paglangoy at pangingsda.

Si Pat ay mahilig mag ehersisyo at kumain ng masusustansiyang pagkain para maging malakas ang kaniyang katawan.

Pagkatapos niyang sagipin ang bata ay inihatid niya ito sa kaniyang bahay.

Sinagip siya ni Pat sa pagkalunod at inihatid sa bahay

Nalunod ang bata sa sapa.

Ginabayang balangkas ng kuwento:

1. Ano ang pamagat ng kuwento?

Ang pamagat ng kuwento ay _____.

2. Saan naganap ang kuwento?

Ang kuwento ay nangyari sa _____.

3. Sino ang tauhan sa kuwento?

Ang tauhan sa kuwento ay si _____.

4. Ano-ano ang pangyayari sa kuwento? Isulat ito ayon sa pagkakasunod-sunod ng pangyayari.

5. Ano ang suliranin ng kuwento?

_____.

6. Ano ang solusyon sa suliranin ng kuwento?

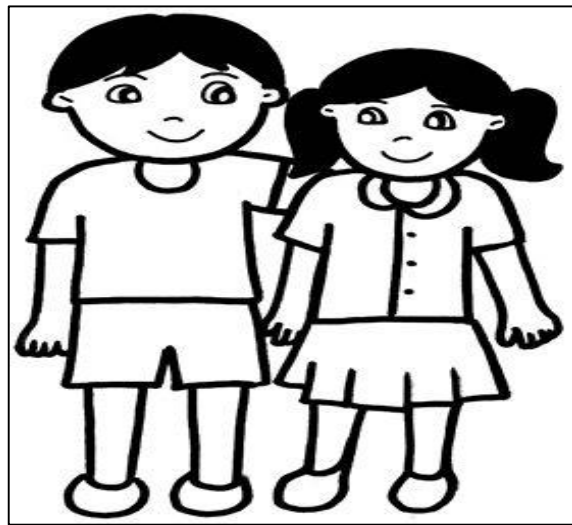
_____.



Karagdagang Gawain

Basahin ang kuwento at sagutin ang kasunod na tanong.


Si Allen at Si Ningning
ni: Girlie Ravara-Banico




Sina Allen at Ningning ay magpinsan. Si Allen ay nasa ikatlong baitang na samantalang si Ningning ay nasa unang baitang pa lang. Tuwing umaga ay dinadaan ni Allen si Ningning sa kanilang bahay upang sabay na sila sa pagpasok sa paaralan.

Mabait na kuya si Allen. Palagi niyang binibigyan ng baon si Ningning at tinutulungan ito sa kaniyang mga takdang-aralin. Magkasundung-magkasundo ang magpinsan. Hinahatiran ni Ningning ang kaniyang Kuya Allen ng mga kakaning gaya ng biko at suman. Sabay nila itong kinakain habang nanonood ng kanilang paboritong palabas sa telebisyon na **cartoons**.


Isalaysalay muli ang buong kuwentong nabasa sa tulong ng mga balangkas ng story strips na may larawan. Lagyan ng bilang 1 hanggang 5 ang kahon. Isulat ang iyong sagot sa sagutang papel.



Mabait na kuya si Allen. Palagi niyang binibigyan ng baon si Ningning.



Hinahatiran ni Ningning ang kanyang Kuya Allen ng mga kakaning gaya ng biko at suman. Sabay nila itong kinakain habang nanonood ng kanilang paboritong palabas sa telebisyon na *cartoons*.



Tuwing umaga ay dinadaan ni Allen si Ningning sa kanilang bahay upang sabay na sila sa pagpasok sa paaralan.



Sina Allen at Ningning ay magpinsan. Si Allen ay nasa ikatlong baitang na samantalang si Ningning ay nasa unang baitang pa lang.



Tinutulungan ni Kuya Allen si Ningning sa kanyang mga takdang-aralin.



Susi sa Pagwawasto

<p>Isagawa</p> <p>1. Hardin ni Mang Apolo 2. Mang Apolo, Lisa at Lito 3. sa hardin ni Mang Apolo 4. pagmasdan ang mga batang masayang naglalaro sa kaniyang hardin 5. may lagnat 6. katukin ang bahay ni Mang Apolo 7. sa ospital, nalagagan nang mayos kaya siya gumaling 8. tumulong sa taong may sakit</p>	<p>Tayahin</p> <p>1. Ang Batang si Pat 2. sapa 3. si Pat 4. Si Pat ay mahilig mag ehrsismo at kumain ng masusustansiyang pagkain para maging malusog ang kaniyang katawan. Pangarap niyang maging isang sundalo kaya tinuan si Pat ng kaniyang ama ng paglangoy at pangigisda. Nakarinig siya ng boses na humihingi ng sakilo, agad na tinulungan ni Pat ang batang nalulunod sa sapa. Pagkatapos niyang sagipin ang bata ay inihatid niya ito sa bahay. Tunay ngang magiging magaling na sundalo si Pat pagdating ng panahon. 5. Nalunod ang bata sa sapa. 6. Sinagip ni Pat sa pagkakalunod at inihatid sa bahay nila.</p>	<p>Karagdagang Gawain</p> <p>3 5 2 1 4</p>
<p>Pagymaonin</p> <p>I. Pamagat ng kuwento – Hardin ni Mang Apolo Tauhan – Mang Apolo, mga bata Tagpuan – hardin</p> <p>II. Unang pangyayari – B Suliranin – C Solusyon – A Katapusan – D</p> <p>III. 1. Humingi sila ng tulong. 2. Dinala siya sa ospital. 3. Naglalaro ang mga bata sa hardin. 4. Naglakas-loob silang katukin ang kaniyang bahay. 5. May mga puno at prutas sa kaniyang hardin.</p>		
<p>Subukin</p> <p>1. Si Pam 2. si Pam 3. sa tahanan 4. kumanta, sumayaw, tumula at gumuhit 5. inaruga at tinuturuan nang husto ng kanyang mga magulang</p>	<p>Balikin</p> <p>1. pamagat 2. tagpuan 3. banghay 4. tauhan 5. pamagat</p>	<p>Tukasin</p> <p>I. 1. C 2. A 3. E 4. B 5. D</p> <p>II. 1. Ang Pamilya, 2. Mang Deon, 3. limang anak, 4. Sugar, 5. Tam, 6. Mabdait, 7. masunrin, 8. walang pasok, 9. bukirin, 10. makopa, 11. nasisira 12. mangga 13. insekto 14. binolot 15. nagtutulungan</p>

Sanggunian

Amaflor, Alde, Lea Agustin, Aireen Ambat, Josenette Brana, Cardinoza, Florenda, Dolorosa Castro, Modesta Jaurigue, Louiegrace Magallo, Natasha Rae Natividad, Ronald Ramilo, Cynthia Reyroso, Agnes G. Roller, Jeny-Lyn Trapane at Mercelita Salazar. *Batang Pinoy Ako Kagamitan ng Mag-aaral sa Filipino 3*. Pasig: Lexicon Press, Inc. 2014, 39- 40, 59-60

Cardinoza, Florenda, Jenny-Lyn Trapane, Amaflor Alde, Agnes G. Rolle, Josenette Brana, Ronald Ramilo, Louiegrace Margallo, Mercelita Salazar, Aireen Ambat, Lea Agustin, Natasha Rae Natividad, Cynthia Reyroso, Dolorosa Castro, at Modesta Jaurigue, *Batang Pinoy Ako Patnubay ng Guro 3*. Pasig: REX Bookstore, 2015, 67, 114-123.

Para sa mga katanungan o puna, sumulat o tumawag sa:

Department of Education - Bureau of Learning Resources (DepEd-BLR)

Ground Floor, Bonifacio Bldg., DepEd Complex
Meralco Avenue, Pasig City, Philippines 1600

Telefax: (632) 8634-1072; 8634-1054; 8631-4985

Email Address: blr.lrqad@deped.gov.ph * blr.lrpd@deped.gov.ph