

Unang Markahan – Modyul 1: Iba't ibang Laki ng Tao sa Larawan



Arts – Ikatlong Baitang

Alternative Delivery Mode

Unang Markahan – Modyul 1: Iba't ibang Laki ng Tao sa Larawan

Unang Edisyon, 2020

Isinasaad sa Batas Republika 8293, Seksiyon 176 na: Hindi maaaring magkaroon ng karapatang-sipi sa anomang akda ang Pamahalaan ng Pilipinas. Gayonpaman, kailangan muna ang pahintulot ng ahensiya o tanggapan ng pamahalaan na naghanda ng akda kung ito ay pagkakakitaan. Kabilang sa mga maaaring gawin ng nasabing ahensiya o tanggapan ay ang pagtakda ng kaukulang bayad.

Ang mga akda (kuwento, seleksiyon, tula, awit, larawan, ngalan ng produkto o brand name, tatak o trademark, palabas sa telebisyon, pelikula, atbp.) na ginamit sa modyul na ito ay nagtataglay ng karapatang-ari ng mga iyon. Pinagsumikapang matunton ang mga ito upang makuha ang pahintulot sa paggamit ng materyales. Hindi inaangkin ng mga tagapaglathala at mga may-akda ang karapatang-aring iyon. Ang anomang gamit maliban sa modyul na ito ay kinakailangan ng pahintulot mula sa mga orihinal na may-akda ng mga ito.

Walang anomang parte ng materyales na ito ang maaaring kopyahin o ilimbag sa anomang paraan nang walang pahintulot sa Kagawaran.

Inilathala ng Kagawaran ng Edukasyon

Kalihim: Leonor Magtolis Briones

Pangalawang Kalihim: Diosdado M. San Antonio

Bumuo sa Pagsusulat ng Modyul

Manunulat: Rosita Paña Angelia

Editor: Marivic O. Arro, Armando Aguillon, Arcel W. Gacasan,
Lynneth Baptista, May H. Zarate

Tagasuri: Marivic O. Arro, Romeo A. Mamac, Bryan Ephraem E. Miguel
May N. Padillo, Remely Fe M. Ozaraga, Ana Lorma A. Dahioc

Tagaguhit: Randy S. Chua

Tagalapat: Rosita Paña Angelia, Randy S. Chua, Christopher U. Gonzales

Tagapamahala: Allan G. Farnazo	Reynante A. Solitario
Mary Jeanne B. Aldeguer	Janwario E. Yamota
Analiza C. Almazan	Djhoane C. Aguilar
Ma. Cielo D. Estrada	Maria Perpetua Angelita G. Suelto

Inilimbag sa Pilipinas ng _____

Department of Education – Region XI

Office Address: F. Torres St., Davao City

Telefax: (082) 291-1665; (082) 221-6147

E-mail Address: region11@deped.gov.ph * lrms.regionxi@deped.gov.ph

Arts

Unang Markahan – Modyul 1:
Iba't ibang Laki ng Tao sa Larawan

Paunang Salita

Ang Self-Learning Module o SLM na ito ay maingat na inihanda para sa ating mag-aaral sa kanilang pag-aaral sa tahanan. Binubuo ito ng iba't ibang bahagi na gagabay sa kanila upang maunawaan ang bawat aralin at malinang ang mga kasanayang itinakda ng kurikulum.

Ang modyul na ito ay may inilaang Gabay sa Guro/Tagapagdaloy na naglalaman ng mga paalala, pantulong o estratehiyang magagamit ng mga magulang o kung sinumang gagabay at tutulong sa pag-aaral ng mga mag-aaral sa kani-kanilang tahanan.

Ito ay may kalakip na paunang pagsusulit upang masukat ang nalalaman ng mag-aaral na may kinalaman sa inihandang aralin. Ito ang magsasabi kung kailangan niya ng ibayong tulong mula sa tagapagdaloy o sa guro. Mayroon ding pagsusulit sa bawat pagtatapos ng aralin upang masukat naman ang natutuhan. May susi ng pagwawasto upang makita kung tama o mali ang mga sagot sa bawat gawain at pagsusulit. Inaasahan namin na magiging matapat ang bawat isa sa paggamit nito.

Pinapaalalahanan din ang mga mag-aaral na ingatan ang SLM na ito upang magamit pa ng ibang mangangailangan. Huwag susulatan o mamarkahan ang anumang bahagi ng modyul. Gumamit lamang ng hiwalay na papel sa pagsagot sa mga pagsasanay.

Hinihikayat ang mga mag-aaral na makipag-ugnayan agad sa kanilang guro kung sila ay makararanas ng suliranin sa pag-unawa sa mga aralin at paggamit ng SLM na ito.

Sa pamamagitan ng modyul na ito at sa tulong ng ating mga tagapagdaloy, umaasa kami na matututo ang ating mag-aaral kahit wala sila sa paaralan.



Alamin

Ang modyul na ito ay makatutulong upang malinang ang iyong kakayahan. Ang kabuoan ng modyul na ito ay nagpapahintulot na magamit sa ibat ibang sitwasyon.

Ito ay inihanda upang pagyamanin ang iyong kaalaman at kasanayan ukol sa iba't ibang laki ng tao sa larawan.

Pagkatapos ng araling ito, ikaw ay inaasahang:

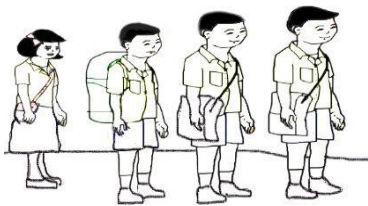
- natutukoy ang pagkakaiba ng laki ng tao sa larawan para maipapakita ang distansiya **(A3EL-Ia)**;
- nakaguguhit ng mga larawan ng tao na may iba't ibang laki upang maipapakita ang distansiya;
- nakapagbibigay halaga sa kahalagahan at tiwala sa sarili sa paggawa ng sining na nagpapakita ng distansiya ng tao ayon sa laki; at
- naisasagawa ang sining ng sariling buhay.



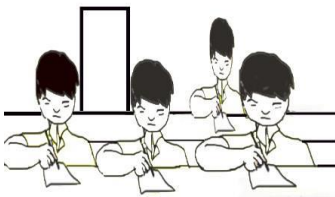
Subukin

Suriin natin ang iyong angking kaalaman sa iba't ibang laki ng tao sa larawan na makikita ang distansiya.

Panuto: Guhitan ng bituin (☆) ang patlang pagkatapos ng bawat bilang kung ang larawan ay nagpapakita ng distansiya. Iguhit mo naman ang bilog (○) kung hindi ito nagpapakita ng distansiya. Gawin ito sa iyong sagutang papel.



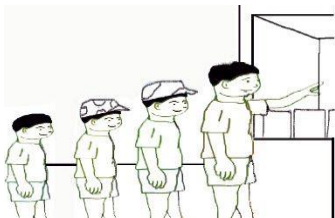
1. _____



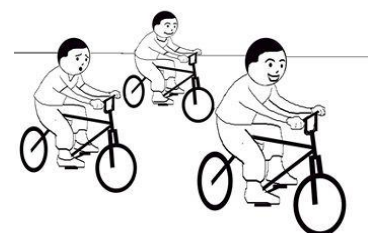
2. _____



3. _____



4. _____



5. _____

Aralin

1

Iba't ibang Laki ng Tao sa Larawan

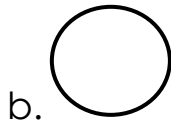
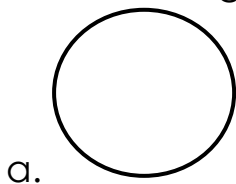


Balikan

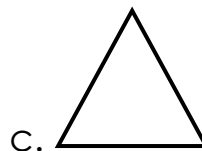
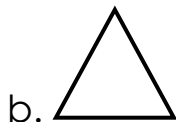
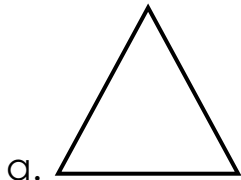
Sa nakaraang aralin, natutuhan natin ang mga laki ng hugis. Narito ang maikling pagsubok.

Panuto: Isulat ang titik ng tamang sagot sa bawat patlang. Gawin ito sa iyang sagutang papel.

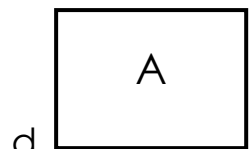
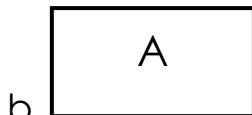
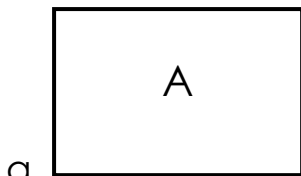
____ 1. Alin ang pinakamaliit na bilog?



____ 2. Alin ang pinakamalaking tatsulok?



____ 3. Alin ang pinakamalaking parihaba na may titik A sa loob?



____ 4. Paano masasabi na malaki ang isang parisukat?

- a. kapag ito ay may mataas na linya sa bawat dulo
- b. kapag ito ay may katamtamang taas ng linya sa bawat dulo
- c. Kapag ito ay may mallit na linya sa bawat dulo
- d. Kapag ito ay may makitid ng linya sa bawat dulo

- ____ 5. Paano pagkasyahin ang malaking bola sa isang kahon?
- a. gumuhit ng maliit na kahon
 - b. gumuhit ng malaking kahon
 - c. gumuhit ng kahon na may katamtaman ang laki
 - d. gumuhit ng pinakamaliit na kahon



Tuklasin

Sa mga larawang nasa ibaba ay makikita ang iba't ibang laki ng tao batay sa layo o distansiya nito.



A

Finish Line



B

Malaki ang tao kapag malapit tingnan at maliit naman ito kapag malayo tingnan.

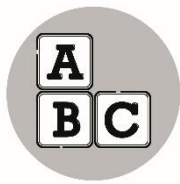


Suriin

Makikita sa larawang nasa itaas na mas malaki ang sukat ng tumatakbong nakarating sa *finish line* kaysa sa malayo pa sa *Finish Line*.

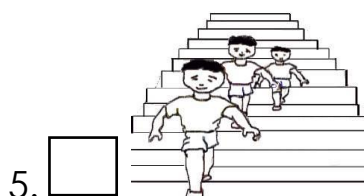
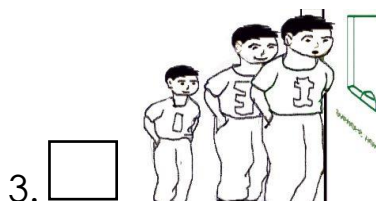
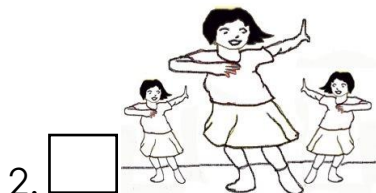
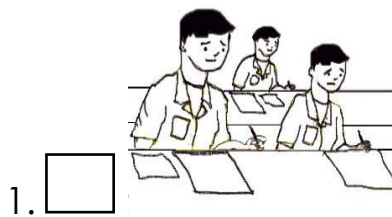
Batay sa mga larawang nasa Tuklasin, sagutin ang sumusunod na tanong. Isulat ang titik ng wastong sagot sa iyong sagutang papel.

1. Aling larawan ng tao na nasa pahina 4 ang mas malaki ang sukat?
 - a. Larawan A
 - b. Larawan B.
 - c. Larawan A at B
2. Aling larawan ng tao na nasa pahina 4 ang mas maliit ang sukat?
 - a. Larawan A
 - b. Larawan B.
 - c. Larawan A at B
3. Paano naipakikita ang laki ng tao sa larawan?
 - a. sa pamamagitan ng distansiya mula sa tumitingin
 - b. sa pamamagitan ng pagkilala
 - c. sa pamamagitan ng larawan
4. Bakit mas maliit ang sukat ng nakaguhit na tao sa larawang B kaysa larawan A?
 - a. malayo sa nakatingin
 - b. malapit sa nakatingin
 - c. katamtaman sa paningin
5. Kailan masasabi na ang laki ng tao ay malaki sa tumitingin?
 - a. kapag ito ay malapit sa tumitingin
 - b. kapag ito ay malayo sa tumitingin
 - c. kapag ito ay katamtaman sa tumitingin



Pagyamanin

Lagyan ng tsek (/) ang loob ng kahon kung ang larawan sa bawat aytem ay nagpapakita ng distansiya at ekis (X) naman kung hindi. Gawin ito sa iyong sagutang papel.





Isaisip

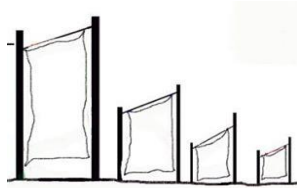
Sa pagguhit ng larawan, ang laki o liit ng mga tao ay magkaiba. Ito ay nagpapakita ng distansiya kung ito ay titingnan. Maliit tingnan ang tao kapag malayo at malaki naman ito tingnan kapag malapit.



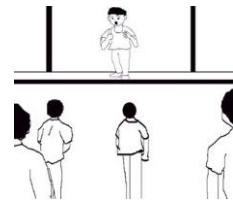
Isagawa

Isulat ang **Tama** kung ang larawan ay nagpapakita ng laki ayon sa distansiya mula sa tumitingin at **Mali** naman kung hindi. Gawin ito sa iyong sagutang papel.

1. _____



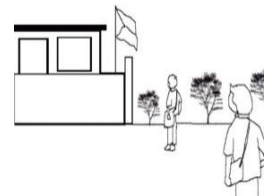
4. _____



2. _____



5. _____



3. _____





Tayahin

Panuto: Piliin ang titik ng tamang sagot. Gawin ito sa iyong sagutang papel

1. Paano iguguhit ang isang tao o bagay na malapit sa tumitingin?
 - a. iguguhit nang malaki
 - b. iguguhit nang maliit
 - c. iguguhit nang katamtaman
 - d. iguguhit nang pinakamaliit
2. Kailan masasabi na malaki ang tao sa isang guhit batay sa distansiya?
 - a. kapag ito ay malapit sa tumitingin
 - b. kapag ito ay malayo sa tumitingin
 - c. kapag ito ay katamtamang layo sa tumitingin
 - d. kapag ito ay pinakamalayo sa tumitingin
3. Bakit maliit ang isang tao sa isang larawan?
 - a. dahil malayo ang distansiya nito mula sa tumitingin
 - b. dahil malapit ang distansiya nito mula sa tumitingin
 - c. dahil pinakamalapit ang distansiya nito mula sa tumitingin
 - d. dahil katamtaman ang distansiya nito mula sa tumitingin
4. Ano ang sitwasyong makikitang pinakamaliit ang tao sa isang larawan?
 - a. sa pinakamalapit na distansiya
 - b. sa pinakamalayong distansiya
 - c. sa pinaka katamtaman na distansiya
 - d. sa pinakamalawak na distansiya
5. Bakit masasabing maliit ang tao o bagay sa isang guhit?
 - a. sapagkat pinakamaliit ito sa tumitingin
 - b. sapagkat malapit ito sa tumitingin
 - c. sapagkat katamtaman ang layo nito sa tumitingin
 - d. sapagkat malayo ito sa tumitingin



Karagdagang Gawain

Gumuhit ng isang sitwasyon sa komunidad na iyong kinabibilangan na nagpapakita ng iba't ibang laki ng tao batay sa distansiya ng tumitingin. Maglahad ng sariling opinyon sa iyong iginuhit. Ilagay ito sa maliit na *bond paper*.



Mga Tala para sa Guro

Gabayan ang mga bata sa kanilang gawain na makikita sa rubrik.

Gawain	Pinakama husay	Mahusay	Nangangailangan ng Pagpapaunlad
	5	4	3
1. Nakaguguhit ng iba't ibang laki ng tao sa larawan para ipakita ang distansiya na hindi humihingi ng tulong.			
2. May malikhaing paggawa na makikita sa larawan.			
3. May tiwala sa sarili sa pagguhit ng iba't ibang laki ng tao sa larawan para ipakita ang distansiya.			
4. Natapos ang sining ayon sa takdang oras o panahon.			



Susi sa Pagwawasto

Tayahin

1. a
2. a
3. a
4. b
5. b

Isagawa

1. Tama
2. Mali
3. Tama
4. Tama
5. Mali

Pagmamahin

1. /
2. /
3. /
4. /
5. /

Sutin

1. a
2. b
3. a
4. a
5. a

Balikan

1. a
2. a
3. a
4. a
5. b

Subukin

1. ★
2. ●
3. ★
4. ★
5. ★

Sanggunian

Amit, Adolfo S. , et.al. Music, Art, PE and Health 3, *Kagamitan ng Mag-aaral Sinugbuanong Binisaya*, Department of Education- Bureau of Learning Resource (DepEd-BLR), Book Media Press, Inc. , 21 E. Boni Serrano Ave., Quezon City, 2014, 2016,2017.

Amit, Adolfo S. ,et.al., Music, Art, PE and Health 3 *Teacher's Guide*, Department of Education- Instructional Materials Council Secretariat (DepEd-IMCS), Rex Bookstore, Inc.,2015.

Para sa mga katanungan o puna, sumulat o tumawag sa:

Department of Education - Bureau of Learning Resources (DepEd-BLR)

Ground Floor, Bonifacio Bldg., DepEd Complex

Meralco Avenue, Pasig City, Philippines 1600

Telefax: (632) 8634-1072; 8634-1054; 8631-4985

Email Address: blr.lrqad@deped.gov.ph * blr.lrpd@deped.gov.ph